



www.jasqazaq.kz

vk.com.jasqazaq

Jasqazaq

Жас қазақ

ISSN 2074-899X



9 772074 899002

JAS QAZAQ

ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ, АҚПАРАТТЫҚ-ТАНЫМДЫҚ, АҚПАРАТТЫҚ-САРАПТАМАЛЫҚ ГАЗЕТ

Газет
2005 жылдың
7 қаңтарынан
шыға бастады

№3-4

(835-836)

29 қаңтар

2021 жыл

ЖЫМҚЫРУ

КИНОДАҒЫ «КИНО»



Суреттен көріп тұрғандарыңыздай, бұл – заттардың бағасы. Шын бағасы ма, әлде қолдан жасаған ба, ол жағы әзірге беймәлім. Үш киіз үйдің құны 50 млн теңге деп көрсетілген. Уығы алтыннан, шаңырағы күмістен емес, сазды жерге өсетін кәдімгі қара талдан. Бір тал садақ қорамсағымен бірге 500 мың теңге деп көрсетіліпті. Баяғы батырлардың қозықөш жерге ұшатын қозыжауырын, қылтамақ садағы емес, бұл да кәдімгі өлеңді жерге өсетін сары талдан иілген әдеттегі садақ болуы мүмкін. Бірақ бағасына қарап бағжаң етесіз.

(Жалғасы 3-бетте)

Қару-жарақ жасауға – **75 млн**

3 киіз үй – **50 млн**

Декорация – **18 млн**

1 ту – **800 мың**

Садақ-қорамсақ – **500 мың**

Қылыш – **380 мың**

Балта – **150 мың**

(Әр қару-жарақ 10 талдан)

Автобус пен жүк көлігі – **1,6 млн**

(бір күндік жалдау ақысы)

Дереккөзі: time.kz

ОҚУЛЫҚ ПЕН ОЛҚЫЛЫҚ



«Оқулық сапасына қатысты түйткіл көп. Қазір мектепте пайдаланып жатқан Қазақстан мен әлем тарихы оқулықтарының мазмұны ала-құла. Мен кейбір оқулықтардың оқығанда олардың сапасы төмен екенін көріп таңқалдым. Тарихи оқиғалар мен деректер оқушыға бұрмаланбай жеткізілуі тиіс. Сондықтан бірыңғай «Қазақстан тарихы» және «Дүниежүзі тарихы» мектеп оқулықтарын дайындап, енгізуді тапсырамын».

Қасым-Жомарт ТОҚАЕВ,
Қазақстан Президенті

(Оқулық сапасы туралы 3-беттен оқыңыз)

ЖЕДЕЛ СҰХБАТ

Әкім ТҰРСЫН, дәрігер:

МӘМС ӨЗ ЖҰМЫСЫН КӨРСЕТЕ АЛМАЙ ОТЫР

Бытырғы пандемиядан бері халық басты байлықтың денсаулық екенін жақсы ұғынғандай. Дегенмен медицина саласындағы кейбір бағдарламаларды әлі де толық түсінбейді. Тіпті әлеуметтік медициналық сақтандыру қорының (МӘМС) немен айналысатынын, қор қызметін кімдер пайдалана алатынын көпшілік біле бермейді. Қордағы ақшаның игілігін барлық азамат бірдей көріп жүр ме? Біз осы сауалды медицина саласындағы мамандарға қойдық.

Жас қазақ: Әкім мырза, қазір тұрақты жұмыс істейтін кез келген азамат әлеуметтік медициналық сақтандыру қорына (МӘМС) ай сайын белгілі мөлшерде ақша аударып отырады. Бірақ басы ауырып, балтыры сыздай қалған жағдайда, бәрі бірдей МӘМС-тің игілігін көріп жүр ме?

(Жалғасы 4-бетте)



БИРЖАМЕТР

МУНАЙ (brent)
55,99

DOLLAR
423,19

EURO
514,8

РУБЛЬ
5,56

САУАЛНАМА

ІНДЕТ. ЖАСТАР. ТІРШІЛІК

Өткен жыл бүкіл әлем үшін ауыр болды. Оны тәптіштеудің қажеті шамалы. Карантин кезіндегі қатаң шектеу әркімге әрқалай әсер етті. Біреулер күйзеліске түссе, енді біреулер барынша бейімделуге тырысты. Бұл індеттің салқыны жастарға да оңай соқпағаны анық. Олар карантин кезінде немен айналысты? Жастар бос уақытын қалай өткізді? Қоғамның осы бір белсенді тобы назардан тыс қалып қойған жоқ па? Сөз кезегін жастарға берейік.

ЖАСТАРДАН ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІДЕН
АЛЫНҒАН САУАЛНАМА ҚОРЫТЫНДЫСЫ:
(дауыс беруге ерікті - 417 адам қатысты)



18%

ДОСТАРЫМЕН ЖИІ КЕЗДЕСЕ АЛМАУ

8%

ҚОНАҚҚА, САУЫҚ КЕШТЕРГЕ БАРА
АЛМАУ



32%

АҚША МӘСЕЛЕСІ

24%

УАҚЫТТЫ ТИІМДІ ПАЙДАЛАНА АЛМАУ



55%

ҚАШЫҚТЫҚТАН ОҚУ МЕН ЖҰМЫС ІСТЕУ

17%

САЯХАТТАЙ АЛМАУ



ИНФОГРАФИКА



(Жалғасы 3-бетте)

ҚЫЗЫҚТАН
ҚЫЗЫҚТАРЫ



Қыздың әкесі
ол емес, мен

(Толығырақ 2-бетте)

БИЛІК

Экономикалық өсімді қалпына келтіру, инвестиция тарту, тұрғындардың табысын арттыру, шектеу шараларынан зардап шеккен шағын және орта бизнесті қолдау. Осы және шұғыл шешімін күтіп тұрған өзге де мәселелер Үкіметтің кеңейтілген отырысында сөз болды. Президент Қасым-Жомарт Тоқаев әрқайсысына жеке-жеке тоқталып, нақты тапсырмалар берді.

пайызы игерілген. Бағдарлама халықты жұмыспен қамтуда және іскерлік белсенділікті қолдауда маңызды рөл атқарды. Бірақ ондаған, жүздеген мың жұмыс орындарының ашылғаны туралы мәліметті тексеру кезінде айырмашылық бар екені анықталды.

— Азаматтарды қағаз жүзінде ғана жұмысқа орналастыру белең алып отыр. Бірыңғай ақпараттық жүйеге бір адам туралы мәлімет қайта-қайта енгізіледі. Дәл осындай 15 мың жағдай тіркелген. Жұмысқа орналасты деген адамдардың

банк инфляцияны 2021-2022 жылдары 4-6 пайызға, 2025 жылы 3-4 пайызға дейін төмендетуі керек. Қаржы секторының орнықтылығы — экономиканы дамытудың анықтаушы факторы, — делі Президент.

Мемлекет басшысы Жер кодексінің кейбір нормаларына жарияланған мораторийдің биыл аяқталатынына назар аударды. Осыған байланысты Үкіметке Жер комиссиясының жұмысын қайта жандандыруды және қараша айына дейін түзетулерді қабылдауды тапсырды.

1 ТРИЛЛИОН БӨЛІНДІ: НЕБӘРІ 5,5 МЛРД ТЕҢГЕ САЛЫҚ ТӨЛЕНДІ

«Еңбек» мемлекеттік бағдарламасы — халықты жұмыспен қамтудың негізгі құралы. Оның «Бастау-бизнес» бағыты бойынша 150 мыннан астам адам оқып шықты. Бірақ несиеге тек 10 пайызы, грантка 19 пайызы ие болды. 100 мыннан астам адам мемлекет қолдауынан тыс қалды. Әсіресе, бағдарламаның ауылдағы түлектеріне қаржы жетпей жатыр. Ендігі кезде бағдарламаның қаржы көлемін ғана емес, оны жүзеге асыру ұстанымдары мен тетіктерін қайта қаралуы керек. Халыққа берілетін шағын несие мөлшерлемесі 6 пайыздан аспауы тиіс.

Мемлекет басшысы үкімет мүшелері мен әкімдердің сатып алудағы жергілікті өнімдердің үлесін арттыру бағытындағы жұмысын сынға алды. Былтыр 9 айда тауарға, жұмысқа және қызмет көрсетуге қатысты сатып алуларды реттеудің жалпы көлемі 12,5 трлн теңгені құрады. Жергілікті тауарлар мен қызмет көрсетуге 6,4 трлн теңге немесе қаржының 52 пайызы бөлінген. Бұл қаржының жартысына жуығы экономикаға жұмсалмаған.

— Бюджеттің триллиондаған қаржысын импортқа жұмсауға қақымыз жоқ. Бұған бюджет әкімшілері тікелей жауап беретін болады. Бізге «сөміз» цифрлар қажет емес. Маныздысы — дұрыс есептеу. Елде тіркелген заңды тұлғаның кез келген өнімі жиі есепке алынатыны туралы ақпарат бар. Ол өзінің тауарын жеткізе ме, әлде сырттан әкеле ме, оны бақылап отырған ешкім жоқ. Индустрия және инфрақұрылымдық даму министрлігіне берілген цифрларды бекітілген әдістемеге сәйкес қайта тексеруді тапсырамын, — делі Қасым-Жомарт Тоқаев.

Халықты жұмыспен қамту мәселесінде де берілген есеп пен атқарылған іс арасында айырмашылық бар. Жұмыспен қамтудың жол картасын жүзеге асыруға 1 трлн теңге бөлінді. Қаржының 98,2



үштен бірі зейнетақы қорына қаржы аудармаған болып шықты. Еңбекпен қамтылғандардың 40 пайызға жуығы «көленкеде» қалып қойған. Жұмыспен қамтудың жол картасына бөлінген 1 триллионнан небәрі 5,5 миллиард теңге салық төленген. Бұл — жарты-ақ пайыз деген сөз! Мемлекеттік кіріске жауапты органдар мәселені қатаң бақылауға алуы керек. Қажет болса, құқық қорғау органдарын да осы жұмысқа тартамыз, — делі Мемлекет басшысы.

Президент жалған кәсіпорындар мен әдейі салық төлемейтіндерге қарсы жұмысты жүйелі түрде күшейтуді талап етті. «Көленкелі» экономикаға қарсы күрес жөніндегі шараларды жүзеге асыру үшін Экономикалық қылмыстармен күрес агенттігі құрылады.

— Өздерінің Арнайы экономикалық аймақтарын нақты дамытумен айналыспайтын әкімдердің жағдайы қыл үстінде тұрғанын атап өткім келеді. Біз ондай аймақтарды жабамыз және оларға бюджет қаржысын шығындамаймыз. Біз бұл проблеманы тез арада шешуіміз керек. Сондай-ақ Үкімет пен Ұлттық

Бүгінгі күннің өзекті бір тақырыбы — баспана мәселесін шешу үшін зейнетақы жинақтарын пайдалану. Осы орайда Президент тұрғын үй нарығында бағаның өсуіне жол бермеу, екі апта ішінде тұрғын үй саясатын жетілдіру бойынша жана ұсыныстар топтамасын енгізу жөнінде Үкіметке тапсырма берді.

Кезек күттірмейтін тағы бір мәселе — вакцина егу. Бұл дағдарысты еңсерудің нақты әрі жүйелі шарасы болып отыр. Дайындық жұмыстарын тексергенде, вакцинаны сақтауға арналған тоназытқыш жабдыктарының қажетті көлемі жетіспейтіні анықталды. Үкіметке әкімдермен бірлесіп, 1 ақпаннан бастап жаппай вакциналауға кірісу тапсырылды.

Президент Қасым-Жомарт Тоқаев ең басты міндет жұрттың өмір сапасын жақсартып, табысын арттыру екенін тағы да атап өтті. Мемлекеттік органдардың әрбір шешімі мен әрекеті экономиканы дамытуға және халық игілігіне бағытталуы тиіс.

Талап ТІЛЕГЕН

Әлеумет.t⁰



PANDEMIALS

Газетіміздің бұл санында редакцияда өндірістік тәжірибеден өтіп жатқан студенттер жүргізген сауалнаманы жариялап отырмыз. Пандемия кезіндегі жастардың тыныс-тіршілігі төңірегінде. Социологияның талапшыл шарттарына сай келмеуі де мүмкін. Дегенмен, қазынадан қыруар қаржы алатын, бірақ қызметі шынайы өмір мен қазак тілді ортадан алыстау зерттеу орталықтарының есебіндей емес, өмірге жақын. Өскелең ұрпақпен жұмыс істеуге тиіс құзырлы мекемелер бұған назар аударса, қанеки.

Өйткені, күнделікті тіршілікке тоқтаусыз еніп жатқан өзгерістер осы мәселеге айрықша мән беруді талап етеді. Әсіресе, жас буынның азаматтық ұстанымы мен көзқарасын білдіруде әлеуметтік желі өзінің ықпалды күш екенін дәлелдей түсті. Бұл осы Америка мен Ресейде болған шеру кезінде де анық байқалды. Содан шығар, сарапшы қауым дереу «Сен саясатпен айналыспасаң, саясат сенімен айналысады» дейтін қанатты сөзді қайта еске түсірді. Бұл жерде «саясат» деп жастар түйткілін мензегені түсінікті.

Коронавирус кеселі Pandemics, яғни «Пандемия толқыны» дейтін жаңа терминді дүниеге әкелді. Дүниежүзілік экономикалық форум (WEF) ендігі жерде адамзаттың жаңа құбылыспен бетпе-бет екендігін жария етті. Ұйымның есебінде пандемиядан, әсіресе, жастардың айтарлықтай зардап шеккені айтылған. Мәселен, түрлі цифрлық (*интернетті пайдалану*) алшақтық (*digital gap*) ұлғайып барады. Біріккен Араб Әмірліктерінде тұрғындардың бәрі ғаламторды пайдаланады. Бірақ Бангладеште бұл көрсеткіш небәрі -12 пайыз. Соның кесірінен цифрлық технологиядан мақұрым жұмысшы табы (*digital underclass of workers*) қалыптасып келеді.

Қашықтықтан оқу кезінде оқушы мен студент биік төбе мен үйдің шатырына шығып кеткен бізде қандай? Құзырлы министрлікті тыңдасаң, «қияндағы ауылда да ешқандай проблема жоқ». Интернеттің игілігін қала жұрты көріп жүр. Алдамшы жарнаманы әнші мен блогердің табыс көзіне айналдырып алғанын бәрі біледі. Ауылдағы ағайынға шексіз, шетсіз мүмкіндік әзірге арман.

WEF аталған салаға арналған зерттеуінде тағы бір қорқынышты деректі алға тартады. Әлемдегі жастардың үштен бірі цифрлық білім беретін технологияға қолы жетпейді. Ал 80 пайызы, сөз жоқ, пандемия кезінде зардап шекті. Соның салдарынан пандемия толқынын құрайтын 15 пен 24 арасындағы жастарды ең алдымен жеткілікті жалақы, сапалы білім жайы толғандырады. Өмірімізге дендеп еніп жатқан цифрлық технология білімдінің қарнын тойғызып, оған қолы жетпегенді көштен кейін қалдыратын сияқты. Ресейлік публицист Леонид Млечин былай деп жазады. «Ескірген өндіріс ошақтары жабылып, адамдар қажет болмай жатыр. Ал жоғары технологиямен жұмыс істеуге олардың білімі жете бермейді. Адамдардың табысы азайған сайын олар мемлекеттің қолдауына арқа сүйегісі келеді. Міне, осыдан кейін ұраншыл популизм саяси сахнаға қайта оралды».

Пандемия толқыны ешбір елді бей-жай қалдырмайтын қатал құбылыс. Ол өскелең ұрпақ тағдыры назардан түспейтін көкейкесті мәселе екенін тағы да қаперге салып отыр.

Срайыл СМАЙЫЛ



Аптаның айтары



«

«Халықаралық және геосаяси жағдайларға байланысты біздің елге көшіп келген әр адамның құжаттары тиісті

мекемелерде мұқият тексеруден өтетіні қисынды. Алайда жеке құжаттарында ұлты жазылмаған қандастарымыздың алды 9 жыл, соңы 2 жыл аралығында азаматтық ала алмауының нақты себебін түсіндіруге не кедергі? Олардың бәрі баланы мектепке беру, дәрігерге қаратып, балабақшаға тіркелудің қиын екенін айтады. Елге оралғысы келетін және оралған азаматтар отбасыларынан ажырап, екі-үш мемлекет территориясында өмір сүруге мәжбүр екені де ащы шындық. Мұндай отбасылар еліміздің әр аймағында бар десек, қателеспейміз. Ал олардың Қазақстанда дүниеге келіп, балаларының құжатын рәсімдемегенін ескерсек, тіркеуде жоқ бүлдіршіндердің нақты есебін кім айтып бере алады?»

Ғазиз ҚҰЛАХМЕТОВ,
Мәжіліс депутаты



Аптаның алаңы

Ирина СМЕРНОВА, Мәжіліс депутаты:

«Алматы тұрғындарының 80 пайызы ипотекаға қол жеткізе алмайды. Олар қаланың арзан аймағында қоныстанып, өз жағдайын жасауға тырысады. Мемлекетке ауыртпалық түсірмесе де, көбінің қолжетімді баспана алуға мүмкіндігі жоқ. Сондықтан олар қала сыртында немесе саяжайда тұруға мәжбүр. Ал ондай жерде шешілмеген мәселе көп. Атап айтсақ, мектеп, балабақша, емхана, спорт көшені. Ал газ бен жарық орнату үшін қосымша қаржы төлейді. Сөйтіп олар салықпен бірге қосымша қызметтерге де төлеп, екі есе шығынға батып отыр».

Сөз-Жебе

Роза РЫМБАЕВА,
Қазақстанның халық өртісі:

«Барлығы халықтың таңдауына байланысты... Сіздер тыңдарманның талабы қалай екенін білесіздер. Музыканы түсінетін адамдар өңді тыңдайды. Түсінбейтін таяз адамдарға «чип-чиптің» өзі жарай береді. Бірақ мұның бәрі уақытша құбылыс. Нағыз өнер халықтың жүрегінде жылдар бойына сақталып, ұрпақтан-ұрпаққа жалғасып отырады».



Қызықстан қызықтары



БАЛАНЫҢ ӘКЕСІ КІМ?

Сыр өңірінде сот қазысы бұрынғы күйеуін әкелік міндетінен заңсыз айырыпты.

Бірінші күйеуінен заңды ажырасқан сот төрағасы екінші рет жергілікті кәсіпкерге тұрмысқа шығады. Қызы өмірге келеді. Kaztag.kz сайты жазғандай, екінші күйеуімен дәм-тұзы жараспаған келіншек үшінші рет тағы бір кәсіпкерге тұрмысқа шығады. Бірақ

екінші күйеуін әкеліктен айырып, қызына үшінші күйеуінің тегін береді. Бұл жұбайы кенеттен қайтыс болып, сот төрағасы оның тікелей мұрагеріне айналады. Осы кезде өзін әкеліктен айырыған екінші күйеуі құқық қорғау органдарына жүгініп, әкелігін мойындату үшін шағым түсіреді. Қазір белгілі заңгерлер сот процесіндегі осындай былықтарды түбегейлі ретке келтіруді талап етуде.

Дереккөзі:
Бас прокуратура

(Басы 1-бетте)

Бұл — басы таудай, аяғы кылдай болған «Қасым хан» фильміне бөлінген қаржының қағаз бетіндегі есебі. Естеріңізде болса, осыдан екі жыл бұрын «Қазақфильм» киностудиясы Қасым хан туралы тарихи фильм түсірмекші болып, басын таудай кылған-ды. Соның аяғы кылдай болыпты.

Әуелде фильм сценарийін белгілі жазушы Смағұл Елубай жазғанымен, сол кездегі мәдениет және спорт министрі тарихи драманы түрік режиссері Метин Гүнайға тапсырып, дау содан шыққан-ды. Ол туралы газетіміздің 2019 жылғы (№43, 25.10) санында жазып, Смағұл Елубайдан сұхбат алғанбыз.

КИНОДАҒЫ «КИНО»



БІР ПІКІР



Смағұл ЕЛУБАЙ, жазушы:

Бұған дейін мен журналистердің сұрағына бір ауыз сөзбен жауап берген едім. «Бұл қандай жағдай? Сіз қандай жағдайда сценарийді бастаған едіңіз?» деген сұрақтар қойды. Сол кезде сценарий «тарихын» түгел айтып берген едім. Ол енді бұған дейін айтылып жүрген, бүкіл қоғамға белгілі жағдай. О баста түрік режиссері Метин Гүнай 70 сериалы фильм түсіремін деді ғой. Біз: «Қазақ тарихына қатысты фильмді түрік режиссері қалай түсіреді?» деп қарсы мақала жазғаннан кейін, жоғарғы жақтан бұл өңімге нүкте қойылды. Сөйтіп, Гүнай кино түсірмейтін болды.

Кейін, көпбелімді емес, прокаттық бір фильм жасайтын болды. Оны Ақан Сатаевқа тапсырды. Ал менің жазған сценарийім, екі жыл өткен еңбегім далада қалды. Ешкім екі тиын төлеген жоқ. Журналистер «фильм туралы пікір айтасыз ба» деп хабарласты. Фильм түгілі, сценарийді көрген жоқпыз ғой. Көрмеген дүниеге не айтамын? Ақан жазып жатыр. Жазып біткен соң оқып, танысып көрейік. Пікір беру қашпас. Сценарий біткен соң талқылау болады. Жақсы болса, батамызды берерміз. Өйткені Қасым хан тұтас қазаққа ортақ тұлға. Оның өмірбаяны туралы картина жасау – үлкен жауапкершілікті қажет ететін дүние. Ондай фильмге жүрдім-бардым қарауға болмайды. Ал фильмге бөлінген ақшаның не үшін талан-таражға түскенін білмеймін.

«Қазақфильм» киностудиясы фильмнің алғашқы дайындығына 30 млн тенге бөліпті. «Время» басылымы келтірген мәліметке сүйенсек, әлгі ақшаның 22,5 млн тенгесін әлі түсірілмеген киноның продюсері Қуаныш Ахметов алып, фильмге қажетті қару-жарак жасатпақшы болған көрінеді. Бірақ қағаз бетінде бар, қоймада жоқ қарудың әңгімесі соттан бір-ақ шығыпты.

Әуелде 90 минуттық 25 сериалы фильм болады деп жоспарланған тарихи драмаға 1,3 млрд тенге бөлініпті. Кейін прокаттық фильмге ауысқан кезінде, оған тағы да ақша қосылған. Енді осы картинаның ісі сотта қаралып жатыр. Бұрын аурухана, мектеп, зауыт сияқты ірі өндірістің құрылысына бөлінген ақшаны жеп ұсталыпты дегенді естуші едік. Енді түсірілмеген киноның тиынын жегендер шықты.

Жарас КЕМЕЛЖАН

Тақырыпқа орай

(Басы 1-бетте)

Негізінде, біздің тарих 1991 жылдан бергі Тәуелсіз Қазақстанның тарихы ретінде ғана жазылып келе жатыр. Бірнеше ғасыр бұрын құрылған қағанаттардың, одан кейінгі ордалардың тарихын ұмыт қалдырдық. Одан кейін казак хандықтарының тарихы бар. Осылайша, мемлекет құрушы казактардың тарихы аз айтылады.

Талас ОМАРБЕКОВ, тарих ғылымдарының докторы, профессор:

ҰЛТ ТАРИХЫ ҰМЫТ ҚАЛМАСЫН!



Ал енді баска елдерді карасаныздар, мәселен, дамыған елдерді алатын болсак, олар мемлекеттін тарихын емес, ең алдымен халкының калыптасу тарихын зерттейді. Мысалы, кытай мен жапондар өз халкының шығу тарихын бірінші орынға кояды. Біз Кеңес одағы кезінде амалсыздан мемлекет тарихына мән бердік. Сондықтан казак халкының тарихына катысты тарихи даталар зерттелмей қалды. Одан кейін, кейбір жеке тарихи тұлғалардың туған жылы мен өмірден өткен жылы анық емес. Өйткені бізде хандардың, билер мен батырлардың тарихын зерттесен, ұлтшылсын немесе рушылсын. Дәл сондай айыптаумен талай ғалымдарымыз қуғындалды. Ермұхан Бекмаханов сотталып келгеннен кейін шәкірттерінің бәріне ұлт-

ұлттық тақырыптарға әлі бара алмай отыруымыз. Мысалы, 1929-30 жылдардағы ұжымдастыру кезіндегі көтерілістерді алайық. Бұл тақырып ешкімге ұнамайды. Ал енді Желтоқсан оқиғасына баға беретін зерттеулер — ол да ешкімге ұнамайды. Әрі қарай бара беретін болсак, Кенесары тұсындағы көтерілістер бар.

Одан кейінгісі — ашаршылық. XX ғасырда үш рет ашаршылық болды. 1917-20 жыл, 1920-21, 1931-33 жылдардағы нәубет. Алғашқы аштық 1921-22 жылы болды. Ол азамат соғысы кезінде болған ашаршылық емес. Сол тұста еліміздің біраз жерінде жаппай жұт болды. Ал азаматтық соғыс дегеніміз — 1920-21 жылғы соғыс. 1931-32 жылғы ашаршылықтың алдыңғы себебі де байларды тәркілеуден басталады. Сондықтан тарихи шындық айтылуы керек. Мен неге бұларды айтып отырмын? Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев «Әділеттің ақ жолы», «Тарих толқыны» сияқты кітаптарында: «Ашаршылықты, ұлттық тарихымызды зерттеніздер» деген болатын. Сол кезде ашаршылық тақырыбы көптеген тарихшылар үшін «сәнге» айналды. Ал енді мынаған назар аударайықшы. Осылардың ешқайсысын білім және ғылым министрлігі тарихшыларға тақырып ретінде берген емес. Олардан «осы тақырыпты зерттеніздерші» деген ұсыныс та болған жоқ. Білім және ғылым министрлігі осы тақырыпты зерттеші деп айтса, біз тарихшылар қол қусырып отырмайтын едік!

**Жазып алған
Мақпал
НОҒАЙБАЕВА**

ІНДЕТ. ЖАСТАР. ТІРШІЛІК

Сауалнама

(Басы 1-бетте)



Қуаныш ПЕРНЕБЕК

Жасым он алтыда. Колледждің 2-курс студентімін. Карантин кезінде ауылда болдым. Мал бағып, атам мен әжеме көмектестім. Грантпен оқып, шәкіртақы алғандықтан, онлайн сабаққа қатысып отырдым. Алайда интернеттің нашарлығынан сабақты бас алмай оқуға тура келді. Қашықтан оқу маған күйзеліс әкелді, басым жиі ауыратын болды. Жер үйде тұрамыз. Мал бағамыз. Уақытша шопан болып қой бактым. Карантин кезінде мал баққаным да жақсы болды. Үлкен қалада тұратындар пәтерінен аттап шыға алмай қалды ғой. Ал ауылдағы біз үшін оқшауланы жеңіл өтті деуге болады.



Ләззат ТӨЛЕУХАН



Мен биыл жиырма жасқа келдім. Алматыдағы шет тілдер және іскерлік карьера университетінің 2-курс студентімін. Мамандығым — аударма ісі. Карантинге байланысты сабағымыз қашықтан өтіп жатыр. Пандемияның алғашқы кезінде ата-анамның, яғни отбасымның жанында болдым. Кейін жаздық демалыс басталған соң құр жатпайын деп, жұмысқа тұрдым. Ақылы бөлімде оқитындықтан, жұмыс істеуіме тура келді. Жер-жерде жұмысшыларды жаппай қысқарту болғандықтан, өз мамандығым бойынша жұмыс таба алмадым, практикадан да өте алмадым. Сондықтан қоғамдық тамақтану орталығында есепші қызметін атқардым. Сабақ онлайн режимде өтті, шамам келгенше қатысып отырдым. Дегенмен сабаққа кірмей қалатын күндерім де жоқ емес. Бір жақсысы, мұғалімдерім түсіністікпен қарады. Осындай ауыр кезеңді елмен бірге жеңеміз деп үміттемін! Ең бастысы, сақтық шараларын ұстаныңыздар!

Нұрай АЛМАХАМБЕТ

Нархоз университетін карантиннің бірінші толқынында тәмамдадым. Мамандығым — қаржыгер. Індет кезінде диплом жұмысын жазып, 92 балл алдым. Алайда бұл маған оңайшылықпен келген жоқ. Диплом қорғау барысында біршама техникалық ақаулық кездесті. 4 жыл бойы күткен диплом табыстау шарасы да әдеттегідей өтпеді. Шектеу талабына дейін мамандығым бойынша жұмыс істейтінмін. Екі күн жұмыста, екі күн үйде болдым. Басқаларға қарағанда, менің жұмысым тоқтаған жоқ. Сол себепті бұл кезең маған онша сезілмеді. Әрі ақшадан таршылық көрген жоқпын. Демалыс күндері өзімді дамыту бойынша түрлі онлайн курстарға қатыстым. Бәріміз білетіндей, жеткізу қызметі жақсы дамығандықтан, өзімнің қызығушылығыммен тапсырысқа тамақ пісіріп, біраз ақша жинадым. Оны аз десеніз, жұрт індеттен қорқып жүргенде, мен Дубайға барып саяхаттап қайттым. Бір қызығы, ол жақта індеттен сақтану тәртібі бізден қатан көрінді. Жалпы 2020 жыл мен үшін жана мүмкіндіктің бастауы болды.

Әсел РАҚЫМБАЙ



Шанхай университетінің магистрі, халықаралық қатынастар маманымын. Елге қысқы демалысқа келгенім сол еді, бір аптадан кейін Қытай шекарасын жапты. Өкінішке қарай, барлық заттарым сол елде қалып қойды. Бес ай бойы қашықтан оқып, дипломымды пошта арқылы алдым. Кенеттен келген індет мінезімді қатты өзгертті. Күнде үйдегілермен жиі ұрысып, келіспей қалатын кездеріміз көбейді. Ал қазір жұмысқа тұрып, жана ортамен таныстым. Төтенше жағдай шарасы жеңілдетілгеннен кейін, жиі тауға шығуды әдетке айналдырдым. Өзімді күйзелістен осылай жеңіп шықтым десем де болады.

Сауалнама жүргізгендер:
Бақытжан АМАНБОЛҚЫЗЫ, Тоғжан ӘБДЕШ,
Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университетінің студенттері

Манар СМАҒҰЛ, денсаулық сақтау министрлігі қоғамдық денсаулық сақтау ұлттық орталығы филиалы директорының орынбасары:

Вакцина дегеніміз — медицина саласындағы ең озық жетістіктердің бірі. Оған өзіміз де куә болып отырмыз. Мысалы, шешек ауруын алсақ, ол вакцина арқылы ғана жойылды. Бұл шешектің жойылғанына 40 жылдай уақыт болды. Ал полиомиелит бойынша екі ел ғана эндемикалық аймаққа (*аурудың тұрақты және жаппай таралу аймағы*) жатады. Ол — Ауғанстан мен Пәкістан. Қалған мемлекеттер вакцинаның арқасында бұл ауруды жеңді. Қазір біз алдымызға қызылша, қызамық, гепатит жұқпаларын жоямыз деген мақсат қойып отырмыз. Елімізде қызамықпен 1998 жылы 15 мыңнан астам адам ауырса, 2020 жылы 1-2 жағдай ғана тіркелді. Бұл вакцинаның әсерінен деуге болады. Гепатит В туралы айтсақ, оны емдеу тәсілін жасап шығаруға 20 жылдай уақыт кетті. 1998 жылы 3500-5000 жағдай тіркелсе, соңғы кезде 10-15 шакты. Балалар арасында екі-үшеуі ғана ауырады. Бұған біз вакцина арқылы қол жеткіздік деп айта аламыз.

Коронавирускә келсек, Дүниежүзілік денсаулық сақтау ұйымының мәліметі бойынша, бүгінгі күні 42 мемлекет өз вакцинасын енгізіп отыр. Олардың ішінде АҚШ, Израиль, Германия, Дания, Италия, Ұлыбритания бар. Ал Ресей мен Эстонияда бұл вакцина енгізілуде. Дүниежүзілік статистиканың 20 қантар күнгі мәліметіне сәйкес, әлем бойынша 46 млн вакцина қолданылған. Ең көп қолданғандар — АҚШ, Ұлыбритания, Қытай, Израиль, БАӘ. Ресейдің өзінде 1 млн астам адамға вакцина салынды. Тұрғындарының 26 пайызын вакцинамен қамтыған мемлекеттің бірі — Израиль. Вакцинаны енгізудің басты мақсаты — ол індеттің таралуын, өлім-жітім көрсеткішін азайту. Соңғы кезде «вакцина кері әсер берді» деген ақпарат таралды. Біз қазір сол мәліметтерді де жіті қадағалап отырмыз. Қолжетімді мәлімет бойынша, 85 жастағы қарттар мен созылмалы ауруы бар адамдарға вакцинаның кері әсері болған. Негізі вакцинаны қолданар алдында бізде қауіпті топ айқындалады. Оған 60 жастан асқандар, созылмалы ауруы барлар кіреді. Вакцина қолданар кезде осы топтарға алдын ала ескертілуі керек. Вакцина салмас бұрын дәрігер адамды жіті тексереді. Оның анамнезі, басқа адамдармен қарым-қатынаста болғаны туралы, жұқпалы ауруының бар-жоғы тексеріледі.

Өзекті

Алдағы 1 ақпаннан бастап елімізде Ресейде шығарылған «Спутник V» вакцинасын пайдалана отырып, коронавирускә қарсы вакцинация басталады. Одан әрі 15 ақпаннан бастап екпе егу процесіне Қарағанды фармацевтикалық кешенінің базасында өндірілген Гам-КОВИД-Вак вакцинасы қосылатын болады. 2021 жылдың 2 тоқсанынан бастап вакцинациялау процесіне отандық өнім – QazCovid-Іn препаратын қосу жоспарланып отыр, бұл вакцина қазіргі уақытта клиникалық сынақтардың 3-кезеңінен өтуде. Жалпы вакцинаның міндеті мен маңызы қандай? Осы және өзге сауалдарға медицина саласының мамандары жауап берді.

Нұршай ӘЗІМБАЕВА, денсаулық сақтау министрлігі санитарлық-эпидемиологиялық бақылау комитетінің бөлім басшысы:

Қазіргі кезде коронавирускә инфекциясына қарсы вакцина егуге арналған дайындық жүргізіліп жатыр. Ұйымдастыру және жүргізу жоспары әзірленді. Медицина қызметкерлеріне арналған коронавирустық инфекцияға қарсы профилактикалық егулерді жүргізу жөнінде әдістемелік ұсыныстар дайындалды. Сондай-ақ вакцинаны тасымалдау және сақтау тәртібі әзірленді. Бекітілген құжаттардың барлығы медицина қызметкерлеріне жолданды.

Вакцинаның тиімділігі мен қауіпсіздігін қамтамасыз ететін салқындату тізбегі қажет екені белгілі. Осы салқындату тізбегін сақтау және қамтамасыз ету үшін жергілікті денсаулық сақтау басқармасы бірталай жұмыстарды қолға алды. Олар қажетті мұдатқыштар және термोकонтейнерлер сатып алды. Медицина ұйымдарын егу бойынша жұмыс жүргізілуде. Бұдан басқа соңғы 3 күнде вакцина егуге тартылған бүкіл медициналық қызметкерлермен онлайн түрде вебинар өткізіліп жатыр. Ол вакцинация егу тактикасына, оның тиімділігі мен қауіпсіздігін қамтамасыз ету мәселелерін талқылауға арналды. Онлайн түрде өтетін мұндай вебинарлар өңірлерде жалғасын табады. Бұдан басқа халыққа ақпараттық түсіндірмелік жұмыстар жүргізілуде. БАҚ және әлеуметтік желідегі түсіндірме жұмыстары да тиімділігін байқатты.

ВАКЦИНАНЫҢ МАҚСАТЫ — ІНДЕТТІҢ ТАРАЛУЫНА ЖОЛ БЕРМЕУ

Біз пандемияға дейінгі калыпты өмірімізге тезірек оралғымыз келеді. Шектеу азайса дейміз. Ол үшін адамда иммунитет қалыптасуы керек. Сондықтан ақпан айынан бастап ел тұрғындарына Ресейдің «Спутник» вакцинасы егіле бастайды. Біз Ресейдің медицина мамандарымен тығыз байланыста болдық. Пікір алмастық. Олар бұл вакцинаға қатысты аса қауіпті асқынудың тіркелмегенін айтты. Дене қызуы көтерілу, қызару сияқты аздаған реакция болуы мүмкін. Мұның барлығы вакцинадан кейін болатын калыпты құбылыс. Ұрейленудің қажеті жоқ. Тұрғындарға айтарым, тек ресми ақпараттарға ғана сену керек.

Өмірдің өзінен

Бытыр көктемде елімізде карантин жарияланып, аты жаман індет бүкіл жұртты әбігерге салды. Біраз жұмыс орындары тоқтады. Сол кезде көп отбасы, әсіресе, тұрмысы төмен, көпбалалы жанұялардың жағдайы мүшкілденді. Еріктілер жұмысы жанданып, тұрмысы төмен отбасыларға азық-түлік себеті берілді. Әпкем сол кезде Алматыдағы еріктілер тобының нөміріне арнайы хабарласқан еді. Төрт баласы бар құрбысының көмекке зәру екенін айтып, оның мекенжайын айтқан. 3-4 күннен кейін әпкеме құрбысы хабарласып, алғысын жаудырды. Еріктілер оған әжептәуір көмектесіпті.



Жақында ол тағы бір қуанышты хабарымен бөлісті. Гауһар енді жалдамалы пәтерде емес, уақытша тегін баспанаға көшіпті. Ол да еріктілердің арқасында екен. Алматының Алатау ауданында орналасқан «Мәдениет» ықшамауданында «Береке Сити» деп аталатын қалашықта тұрмысы төмен, қиын жағдайға тап болған отбасыларға уақытша баспана ұсынатын жоба бар екен. Ол жоба Гауһар сынды тағдырдың сан түрлі қиындығына тап болған жандарға қолдау көрсетуді көздейді. «Береке Сити» қалашығында кімдер тұрып жатыр? Тұрмысы төмен отбасыларға қандай көмек көрсетіледі? Жоба қашан басталды? Мақсаты не? Осы сияқты сауалдарға жауап алу мақсатында «Береке Сити» қалашығын өз

ҮМІТІН ҮЗБЕГЕНДЕР

көзімізбен көріп, ондағы тыныс-тіршілікпен таныстық. Қалашық тұрғындарымен тілдестік. Мұнда әрбір отбасына уақытша баспана берілуімен қоса, психологиялық әрі моральдық көмек көрсетіледі. Мұнда тағдырдың сан түрлі сынағына ұшыраған отбасылар тұрады. Біз кездесуді ең алдымен қалашық тұрғындарымен тілдесуден басталдық.

ЖАҚЫНДА ӨЗ ҮЙІМІЗГЕ КӨШЕМІЗ



Көпбалалы ана Мәдина Әбдиева бұл жерге келмес бұрын Алматының «Алғабас» ықшамауданында алты баласымен пәтер жалдап тұрыпты. «Карантин кезінде жолдасым қайтыс болды, алты баламмен жалғыз қалдым. Мен үшін өмірімнің ең қиын кездері басталды. Қатты күйзеліске түсіп кеттім. Одан кейін Шамалғанда інімнің үйінде біраз тұрдым. Кішкентай үйде мен алты баламмен, інімнің төрт баласы бар, бірге тұрып жаттық», — деп бастады әңгімесін кейіпкеріміз. Амалы таусылған ана Алатау ауданындағы «Бақытты отбасы» ұйымынан көмек сұрайды. Ондағылар көпбалалы анаға осы жобасы жайлы айтып, анкета өткізуге үгіттейді.

«Мұндай жобаның бар екенін естігенде ертеңге деген сенім пайда болды. Алты баламмен қайда барарымды білмей, дел-сал күйде жүргенде жоба туралы естіп қатты қуандым. Құжаттарымды өткізіп, алты баламмен көшіп келуге рұқсат алдым. Қазір бізге барлық жағдай жасалып отыр. Мұнда тұрып жатқанымызға енді 3 ай болды. Әйтеуір, «өз үйім, өңен төсегім» ғой. Соған қуандым. Қайырымдылық қорының бағдарламасы арқасында. Қарасай ауданынан үй алып, жақында қоныс тойын тойлаймыз.

БОЛАШАҚКА ДЕГЕН СЕНІМ ПАЙДА БОЛДЫ

Көпбалалы ана Айһүр Шеткелбаева Алматыға Ұзынағаш ауылынан келіпті. Тұрмыс құрып, екі балалы болғанға дейін алып шаһарда пәтер жалдап күнелтеді. Кейін жолдасымен дәм-тұзы жараспай екеуі екі жаққа кетеді. Екі баласын ата-анасына беріп, оларды асырау үшін Айһүр Алматыға қалады. «Он жылдай пәтерден-пәтерге көшіп жүріп өмір сүрдім. Он жылдан кейін қазіргі азаматтық некедегі күйеуіммен танысып отау құрдық. Ол да ажырасқан, екі баласы бар. Екеуіміздің ортақ үш баламыз бар. Қазіргі жолдасым бірінші әйелімен занды түрде ажыраспағандықтан, некеге тұра алмай отырмыз. Қайырымдылық қоры туралы көршімнен естіп, кейін әлеуметтік



желіден көріп, анкета толтырдым. Он күннен кейін әлеуметтік қызметкер хабарласып, «Бізге көшіп келесіз бе?» дегенде қатты қуандым. Қазір балаларға қарап үйде отырмын. Жолдасым құрылыс саласында жұмыс істейді. Біз бұған дейін бір бөлмелі пәтерді жалдап тұрдық. Өзіміздің бес баламыз бар, жолдасымның алғашқы некесінен балалары бар. Олар әкесіне анда-санда келіп тұратын. Сонша жанның аядай бір бөлмеге қамалуы қиын еді. Қазір балаларымыздың барлығын осында әкелдік. Біз қазір уақытша баспанада тұрып жатырмыз. Мұнда біздің жағдайымызды жақсартып алуға барлық мүмкіндік, жан-жақты қолдау көрсетілуде. Осыған дейін «Тұрғынүйқұрылысжинак банкінде» шот ашқан едім. Қазір жинақты шешіп, басқа бір ипотекалық ұйымға құйдым. Бұйырса, 1-2 жыл көлемінде өз пәтерімізге қол жеткіземіз. Ең бастысы, алға қойған мақсатымызға қорықпай қадам басуымыз керек», — дейді Айһүр.

КӨП БАЛАМЕН ПӘТЕР ЖАЛДАУ ҚИЫН

Гүлнәз Ақбаева жобаны әлеуметтік желіден біраз бақылап жүріпті. «Үш баламен «Шанырақта» пәтер жалдап тұрдық. Ай сайын 30 мың теңге төлейміз. Суық суы ғана ішінде демесеніз, басқа жағдайлар жасалмаған. Пәтер иелері көпбалалы отбасыларды жолата бермейді. Жолдасым 1-топтағы мүгедек. Көшіп-қонып жүргенде байқағанымыз, пәтер иелері 3-4 балаң бар болса, келіспей,

әрeң береді. Онда да балаларды 4 қабырғаға қамалып, шуламауын қадағалап отыруымыз керек», — дейді ол.

Гүлнәздың мамандығы — зангер. Осы салада бірнеше жыл жұмыс істеп, кейін іс жүргізу қиындаған соң тастауға мәжбүр болған. Қазір ол бала күтімімен үйде отыр. Бірақ бос отырмай, макіяж жасау мен тырнақ әрлеуді үйреніп алыпты. Қазір қалашық тұрғындарына қызметін ұсынып, біраз тұтынушы жинап үлгеріпті. Алдағы уақытта сән салонын



ашқысы келеді. «Әлеуметтік желіден жобаға ұсыныс тастап, анкета толтырдым. Біздің жағдайымызды тексеруге келген әлеуметтік қызметкер көмек қолын ұсынатындарын айтты. Қазір осында тұрып жатырмыз. Уақытша баспана болғандықтан, еркінсуге уақыт жоқ. Қалайда өз пәтерімізге ақша жинауымыз керек», — дейді.

ЕНЕМЕ ПӘТЕРАҚЫ ТӨЛЕП ТҰРДЫМ

«Жолдасым мен енемнен зәбір көрдім, қазір оларды кешіре алмаймын», — деп бастады әңгімесін келесі кейіпкеріміз. Мәриям Әбдиева ерінің ұрып-соққанына шыдамай, екі баласын алып, зорлық-зомбылық құрбандарына арналған бейімдеу орталығына қарай қашады.

«Біз енеміздің үйінде тұрып жаттық. Оған пәтеракысын төлеп тұратынбыз. Карантин кезінде жұмысым болмай, пәтеракысын төлей алмай қалдым. Жанжалдың барлығы содан басталды. Жолдасым мен енем жұмыссыз



қалғанымда күн көрсетпейтін болды. Содан кейін екі баламды алып қашуды ұйғардым. Өйткені сені адам ретінде санамайтын үйде тұрудың қажеті қанша? Алматыдағы бейімдеу орталықтарының біразына хабарластым. Көбісі денемде соққы жаракаты болса ғана қабылдайтындарын айтты. «Араша» орталығы ғана менің жағдайымды түсініп, өздеріне шақырды. Осы орталықта екі айдай тұрдым. Олар маған қайырымдылық жобасы туралы айтып, құжат өткізіп, анкета толтыруымды өтінді. Осылайша қалашыққа екі баламмен көшіп келдім. Қазір жолдасыммен ажырасуға арыз тапсырдым. Барлығы заң аясында шешілді», — делі.

Мәриямның мамандығы — бастауыш сынып мұғалімі. Алдағы күндері мамандығы бойынша жұмысқа орналасуды ойлап отыр.

Бетті дайындаған
Макпал НОҒАЙБАЕВА

«Шаштараз» деген жазуы көмескіленіп қалған, тактайларының жартысы шіріп, өзі бір жағына жапырайған, іші ескі-құсқы қайшы, ұстара, оларды қайрайтын қайыстарға және басқа да ыбырсыған майла-шүйдеге толған, арзан-

құрзан әтір-опасы бар осы тозығы жеткен дүңгіршектен шығып бара жатып, оның бұрынғы иесі — осы дүңгіршегі сияқты жасы бірталайға барып қалған сақалды бейшара, артына бір жалт қарады да, жиектері қарайған айнаның артына қол жүгіртіп, ол жерден жақында ғана ашылып, орталанып қалған арағын суырып алды. Суырып алды да, советтен қалған қырлы стаканға ернеуіне дейін лықылдата құйып, білінер-білінбес қалтыраған қолдарымен аузына жақындатты да, дем алмастан тартып жіберді. Тартып жіберді де, арағынан босаған стаканға қраннан су ағызып құйып, сіміріп алды. Сімірді де, іші өртеніп, ішектері құрылдап, көзіне құйылған ыстық жасты іркіп, біраз тұрды, содан дүңгіршегінің жарығын да өшіруді ұмытып, таза ауаға

алайда осылай балалы болғандар бар екен демесі бар ма. Мұны естіген еркегі ұстаның ізінен бір жұма қалмай жүріп, сүндетке отырған баланың жұмсақ етінен біршама адамнан соң кезегі жеткенде, ештеп ұстаға «әке-көке» деп жүріп алып келген. Соны жегеннен бе, не құдайдың күдіреті ме, әйтеуір, соңғы жылы келіннің бойына бала бігіп, кейін осы бала, қазір ғана осы жерден өткен азаншы, дүниеге келіпті. Жастайынан молдалыққа оқып, дін маманы атанып, уағызды тамылжытып айтқаны жамағатқа жағып, азан айтуға өтіп кеткен...

Мешіт жақтан азан естілгенде, намазға кешіккен тағы бес-алты адам арық шетінде құлап жатқан бейшараның жанынан өте бергенде жалт-жалт қарап, бірақ әрқайсысы көрмегенсіп, жолын жалғай берді. Бамдатқа дәрет алып бара жатқан бұлардың бәрін сол ұста адалдаған-ды. Қорқып тұрған, жылап жатқан, шешелері аппақ сейсепті төсек салып дайындап тұрған баланың үстіне ұста кірген сәтте, ол жерге жарық таң шапағы кіргендей басқаша жылұлық, сүйкімділік орнап қоя беретін. «Бұл ұстаның басқаша бір жайма-қоныр жылұлығы бар» десетін, «балаларды мейір шуағымен арбап алады» деуші еді, «осы ұстаны бізге жіберген алғаға мың шүкір» десетін.

Сол уақытта осы арадан өтіп бара жатқандардың бәрінің әке-шешесі осылай деген. «Кане, балам, «насыбайынды» көріп, бір майлап қояйық» деп бастайтын ұста сөзін. Содан шынымен баланың «насыбайын» майлап, жұмсақ етіп басқаша бір жағымды укалап-укалап, терісі әбден қызғанда кішкене шымшып тұрып, қолын спиртпен жуып, содан болат ұстарамен лып еткізе қоятын. Балдардың білгені біледі, білмегені анасы берген ойыншыққа алданып жата береді. Ұста болса көне киіздің жұлымын күйдіріп, қан шығып жатқан жерге ақырын басып қояды. Сонда ғана «мұсылман болуыммен», «жігіт болуыммен», «сүндеттелуіммен» деп туыстары балаға ақшасын, тапқан-таянғанын алып келеді, ұстаның болса алдына ас, үстіне тон тартылады. Одан ары ұста есікте сарғайып күтіп тұрған тағы басқа баланың әкесін ертіп шығып кетеді.

Сөйтіп ұста келген ауылдардағы үш немесе бес жастағы балалар шетінен жапыр-жұпыр сүндеттеліп қалады. Балалар бірі-бірінен «сені кім отырғызған» деп сұрайды, «бәленше ұста» деп біздің ұстаның атын мақтанышпен айтып жататын еді. Жетім балалардың, әкесі алыс сапарға кеткендердің үйіне өзі арнайы барып, о жердің жағдайы болса, балаларын сүндеттеп шығып кетеді. Жағдайы болмаса, өзімен ертіп кетіп, үйіне алып барып, мұсылман етіп қайтарады.

Сол балалар — қазір үлкен кісілер, мына ұстаның жанынан бірде-біреуі қайырылмастан, топырлап намазға өтіп барады...

Тағы төртеуі өтті. Екі әке, екі бала. Әкелері қартаң тартқан. Балалары орта жастан ауған. Бұл орта жастағы кісілердің жанындағы көрі әкелері кезінде бардам еді, екеуі тең коммунист болған, біреуі райкомда нұсқаушы ма, басқасы ма, әйтеуір, бір белсендісі болушы еді, екіншісінің әкесі колхозда парторг болды. Екеуі де кезінде анау жоғары жактан сескеніп, баласын сүндеттеді деген партиялық жаладан қорқып, сол балаларын осы ұстаның үйіне алып келіп, ас-ауқатын бастан асырып тастап кеткен-ді. Сонда ұста өзі ырымдап, бәрін қамырдап қыл суыргандай тындырып, содан әлгі шондардың қолына қайы берген. Енді бұл екеуінің «коммунизм құрған» әкелері де молда болып, «бұл — адал, бұл — арам» деп әңгіме айтып отырады, окта-текте дағуатқа да шығып қалады. Сол кезде ұстаның қолына балаларын тапсырған ескі коммунист — қазіргі молдалар да, он күндей дәм-тұзын татқан екі бала да, осылай әке орнына әкелік парызын атқарып, мұсылман еткен адамның жанынан жиіркеніп өте берді...

«Ұста» атанып, «ұста» даңқымен талайға жеткен бұл кісінің ісін кейін дәрігерлер жасайтын болды. Адамдар ескінің сарқыншағы деп ұстаны шақыруды қойды. Ол түгіл оны «шошаккесер» деп келемежеп қалатындар да табылды. Сонда да ол ел қиналмай табатын болсын деп, жай ғана ашқан «шаштаразын» жалпай, өткен-кеткеннің шашын алумен әлектеніп жүрді. Қайткенде де бара-бара шаш алдырғандар да бұл жерге сирек бас сұғып, ақыры барлық күніне келсе, бір-екеуі келіп, келмесе жоқ, бұлғандаған сандалбайлар бірте-бірте арақ ішетін жерге айналдырып, сонында өзі де қалайша соларға қосылып кеткенін білмей қалды. Бағалы-қағалы деген балалары да «коммерсант боламыз» деп бір жерлерге тентіреп қараларын батырды.

Намазғөйлер таң намаздан қайтты. Олар арық шетінде жан тапсырған ұстаны көрсе де көрмегенсіп, төмендегі көшедегі кісі өлген жерге бет көрсету үшін асығыс-үсігіс өтіп кете берді.

Ал ұстаға ертең келеді...

✚ ӘМІР ДЕРЕК

Әбдікерім МҰРАТОВ – қырғыз жазушысы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор. Ол 1956 жылы 17 мамырда Қырғызстанның Ош облысында дүниеге келген. 1976 жылы Ош мемлекеттік педагогикалық институтының филология факультетін бітірген. Бірнеше прозалық кітаптың авторы. Бішкек қаласында тұрады. Jas qazaq газетіне автордың екі әңгімесін ұсынуды жөн көрдік.



КҮН АПАЙ

— Жамбастап жата бермей, кір жууға биржадан біреуді алып келмейсің бе, қызметшіміз ауылға сұранып кеткен, екіншісі еңбек демалысында ғой? — Әйелі енді ғана теледидардың пультін қолына алған Медерге айтқанымыз істей ме, істемей ме дегендей, әйелдік айламен сынай қарап, бұйыра сөйледі.

Мұндайда Медер әйелін шыбын шаққан құрлы көрмесе де, аяп кетті ме, не жексенбілік зерігуін бір сәтке болса да ұмытайын деді ме, әйтеуір, көлігінің кілтін алып, спорт киімімен тысқа бет алды.

— Дені дұрысын алып кел! Бір ұрыны, не маскүнемді жетелеп келмей! — Әйелі қатар-қатар темір есіктерін сартылдатып жауып жатып, ойындағысын ірікпей айтып қалды.

Медердің «жип» көлігі қаладағы жұмыс іздегендердің көшесіне кіргенде баяулап қалды: бергі басында төрт-бес еркек картаны сойып жатыр, жақындаған көлікпен де ісі жоқ, одан ары он шақтысы шоғырланып тұр екен, «Жипке» жапатармағай жүгіріп келді, «бұл крутойлар ақшанды да бермейді» деген біреуінің дауысы естілді, тағы бірі «рэкет болып жүрмесін» дегендей болды. Медер көлігін ақырын жылжыта берді.

Сөйтіп топтасып тұрған әйелдерге жетті. Бәрі де тәртіп сақтап тұр, топтан біреуі ғана суырылып шығып, Медерге жақын келді:

- Жігіт, жұмыс бересіз бе?
- Иә! Әйеліме көмектесіп, кір жудырайын дегем.
- Жарайды! Кір машинасымен бе? Қол күшімен бе?
- Кір жуатын жерге алып барамын, сол жерде жуады.

— Қыздар, прачкада ойнағанға. — Әйел сөйтіп топқа бұрылғаны сол еді, арғы жақта тұрғандардың бәрі қол көтерді. Біреуі қол көтергендерге қарамастан, әлгі башысын да елең қылмай, ентелеп келіп «жиптің» артқы есігін ашып, орындыққа отыра кетті.

Көтерілген қолдар да түсті.

Әйелдердің башысы да үн қатпады. Медер де ан-тан қалып, әлгі әйелге төтесінен:

— Бір күнге қанша аласыз? — деді, сол жерде бағасын келісіп алғысы келіп.

— Неге сұрадың, ақшан жоқ па? Менің бағам бәрінен қымбат! Айда тәшкінді!

Медер көлігін орнынан баяу жылжытты. Содан үндеместен үй жағына қарай айлады. Бір көше өткеннен сон:

— Тоқта! Басым сынып барады! Аванс берші! — деген артта отырған әйелдің өктем үні Медердің ойын шорт үзді. Ол шаһар шетінде құрылысы аяқталмаған таңдаулы жүз шақты үйдің не үшін кешігіп жатқан себебін ойлап, жетекшілерін алмастырсам, орнына кімді қоюым деп бас қатырып келе жатқан. Қол астында істейтін құрылысшыларының бәрін бір-бірінен көз алдынан өткізумен әлек болып, артындағы жолаушысын ұмытып кетіпті. Оның үстіне езе жүргізушісі бүгін демалуға рұқсат сұрап, рөлге өзі отыра қалған. Шошып кетті. Жол жиегіне шығып, үндеместен жүз сомдықтын бірін алып, арттағы әйелге ұрлана көз тастады. Беті жайлаудың майлы топырағындай күйіп, бұғақтарын әжім іздері әлдеқашан айғыздаған, кір көйлекті семіз денесіне іліп алған бұл әйелдің бет-жүзін айнадан бір көргеннен-ақ Медердің бүкіл денесі шым етті. Неге екені белгісіз, мына тұрпат, мына жүз тым таныс сияқты. Кім еді? Кім еді? Есіне түсіре алар емес... Бірақ жақсы білетін, жақын танысындай жүзі соншалықты ыстық көріне бергені қалай... Қайдан көрдім, ә? Кім еді?

Әлгі әйел локсып қалды. Көліктің ішіне құсып жібере ме деп қауіптеніп, көлік жүрісін баяулатып еді, әйел: — Айда! — деді. Дауысы да етене таныс. Әмір бойы өзімен бірге жүріп, құлағында жаңғырып тұрғандай еді бұл үн. Айнадан тағы бір рет ұрлана қарады. Қапысыз таныды. Сол! Иә, сол!

Қазір облысқа танымал болған Медер ол кезде ауылда, орта мектепті бітіруші сыныпта оқитын. Бірінші қыркүйекте директор олардың аты-шулы тентек сыныбына бір мұғалім қызды ертіп келді. Ақша бұлтай аппақ көйлек киген, шұлықсыз, оқтаудай тұзу жаланаш балтыры балалардың бәрін өзіне жалт қаратқан, қаттырақ «үп» десен, ұшып кетердей

дірілдеген нәзік жанды бұл ауылдың балалары сол кезде алғаш көруі еді.

— Бұл апайларыңның есімі — Әтіргүл. Биыл университетті қызыл дипломмен бітіріп, біздің ауылға мұғалім болып келді. Сіздерге астрономиядан сабақ береді, тау басындағы біздің ауыл жұлдыздарға, Айға, Күнге жақын болғандықтан, апайларын аспан денелерін бақылап, ғылыми жұмысын жүргізіп, кандидаттық диссертациясына материал жинап, осы ғылым саласы бойынша танымал ғалым болмақ!

Директор жаңа апаймен оқушыларды осылай таныстырып жатқанда, тентек сыныптың тентектері арасындағы кейбір қыздар «мырс» етіп күліп жіберсе, тағы біреулер тауларға бір, аспандағы Күнге бір қарап, содан ілмуген инеліктей әлгі қызға бір қарап, іштерінен «жетісерсін» дегендей мысқылды көз салса, бір-екеуі жаңа мұғалімге көзін қысып та үлгерді.

Жаңа мұғалім дереу сабақты бастамақшы болып, директор шығып кеткеннен соң, журналды ашып, оқушылармен таныса бастады.

— Әбдірайымов! — Журнал басындағы бірінші оқушының тегін қалтырап-дірілдеп әрең айтты.

— Әбдірайымов! — Алай тағы бір мәрте бәсең дауысымен, ақырын, журналдан көзін алмай тізімнің басын қайталады.

Құдай ұрған Болат та орнынан қозғалмады. Балалардың бәрі оған бұрылып қарады.

— Мұғалім айтқанда тұру керек! — деді жаңа

апай балалар қараған жаққа қарап, осы Әбдірайымов болса керек деп Болатқа тесіліп.

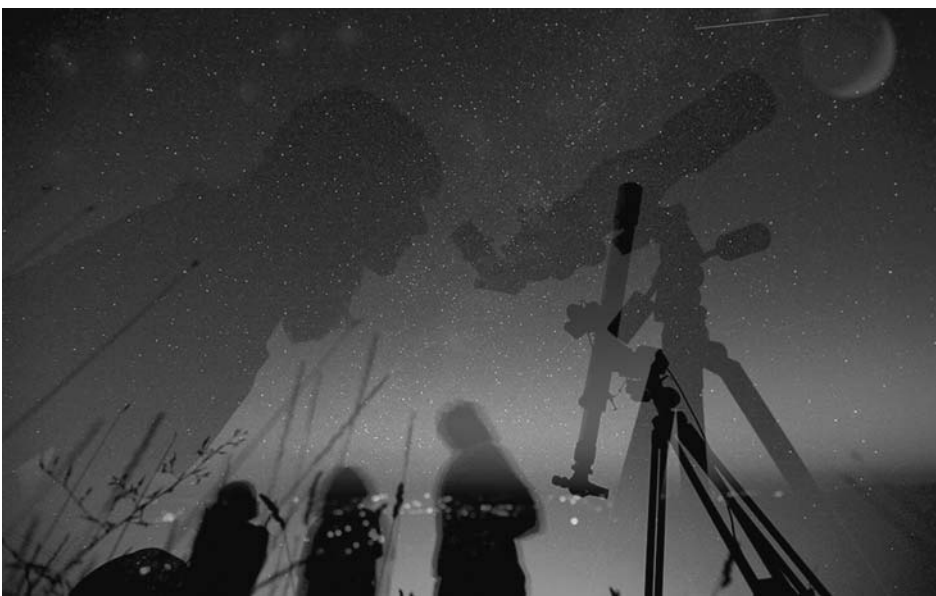
— А-а, сіз мұғалім бе еліңіз... — деді Болат жай қозғалып. Балалар күліп жіберді. Жаңа мұғалімнің құдай жүзі албырап, албырамақ түгіл шиесі болып қызарып, тілі таңдайына жабысқан қалпында, тізімді әрі қарай жалғастыруға дәрмені жетпей, мелшиіп отырып қалды.

Медер айнадан артындағы әйелге тағы бір мәрте ұрлана қарады. Қарайған беті қызыл шарапка әбден уланып, шаштары сабалактанып, тістері түскен.

Бара-бара Әтіргүл апай мен Медерлердің сыныбы ынтымақты болып кетті. Қайда барса да артынан қалмайды. «Сіздер менің қолдаушымысыздар, мен Күн болсам, сіздер күнді айналған жерсерік іспеттісіздер» деуші еді апайы. Иә, ол апай Күн еді, балалардың бәрі «Күн» дейтін. «Күн апай келе жатыр» дейтін. «Күн апайдан «бес» алдым» дейтін. «Күн апай кімді сүйеді?» дейтін. Күн апай... Күн апай...

Медер қайтадан артындағы кір жуушы әйелге көз қырын тастады. Күн апайын күн күйдіріп жіберген екен...

Күн апайының сондағы сөздері келді Медердің құлағына: «Күн — біз өмір сүретін Жер планетасына ең



жақын жұлдыз, Күн жүйесінің қат ортасында тұрады. Күннің радиусы Жердің экватордағы радиусынан 109 есеге үлкен, салмағы Жерден 333 000 есе ауыр».

Сөйтіп оқытатын Күн апайы.

Бір жолы Күн апайы олардың сыныбын шаһарға алып барған. Аспандағы жұлдыздарды бақылаймыз деп телескоп көрсетіп жатқан-ды. Балалар кезек-кезек бір-бірімен таласып-тармасып, телескоптан аспанды қарап жатқан. Содан бір кездері қараса, Күн апайларының бір жігітпен тұрғанын көреді. Бүкіл мұғалімдер айтпақшы, «жынды сыныптың жынды балалары» жабылып, әлгі жігітті тепкінің астына алған. Ерtesі қайтып келе жатқанда Күн апайлары көз жасына ие бола алмаған, балалардың бәрі бастарын салбыратқан күйі, дымдарын шығармай келген, тек қыздар ғана әңдетумен болған еді...

Тағы бір жолы Күн апайы бұларды таудың ең биік шоқысына алып шығып, сол жерде жұлдыздарға қарай қолын созып, «мынау Орион, мынауы — Темірқазық, мынау — Жеті қаракшы, Айдаһар, анау қозғалады, мынау қозғалмайды» деп бәрін көрсетіп шықты. Сол баяғы Болат: «Күн апай, әрбір жұлдыз Күн болса, әрбір Күнде Жер болса, әрбір Жерде бір-бір Болаттан болса, солардың әрбіреуінің сіздей Күн бола ма?» — деп қалжың сұрақтарын жаудырған.

Бір мәрте терең шұңқырға түсіріп, апайы балаларға күндіз аспандағы жұлдыздарды көрсеткен...

Күн апайы сондай еді. Бұлар үшін нұрын төгетін Күн сияқты көрінетін. Балалардың бәрі оны үнемі қаумалап жүретін...

Медер айнадан тағы бір мәрте артындағы адамына қарады. Баяғы көз. Таныс көз. Күн сияқты күлімдеген көз. Басқасы қалмапты. Күн апайы жоқ... Көзі ғана қалған...

Бағдаршамның қызыл көзі жанды. Осы қиылыста Медер ауыр көлігін ақырын тоқтатты. Жаяу жүргіншілер жолды кесіп өте берді. Көлік тоқтаған бойда артындағы әйел есікті сарт еткізіп ашып, көшені кесіп өтіп жатқан адамдардың ағымына сініп кетті...

Қырғыз тілінен аударған
Гүлнұр ҚЫРАНБАЙҚЫЗЫ



AINA

E-mail: jaszazaq2019@mail.ru

www.jaszazaq.kz

ЖАНЫҢДА ЖҮР ЖАҒСЫ АДАМ



«ӘЙ, БҰ ҚАЙ БАЛӘ БОЛДЫ ЕКЕН, Ә?..»

Ас-салаумағалейкө-
ө-өм!..

Телефонның
қоңырауын күтіп, ағамыз
бірінші болып сәлем берсе екен
деген «үмітпен» отырған ем. Торға
топ етіп өзі түсті. Дерек қалағы шала
естігін кемел қарияның дауысына салып жіберіп,
керіле қалдым:

— Ә-әликс-с... әй, сәлемі түзу, айнал-ләйін...
бұ қай балә болды екен, ә?..

Алдымен жайдарылана бір жаркылдап күліп
алды. Әзілімді хош көрген сынайлы! Мен білетін
Нұрағам емес пе, сөзден тосылған ба, табан
астында термелетіп ала жөнелді:

— Бұ сол ақсақал бола алмай жүрген інілерін
ылдидан өрге, өрден төрге дейін шарқ ұрып іздеп,
таппай шаршап жүрген жәй бала ғой, жәй бала...

Па, шіркін, Нұраға!
Қас-қағым сәттік диалогта — қас-қағым сәтті
дәлме-дәл бейнелеу ісімен алпыс жыл бойы
айналасып-арпалысып келетін қас шебердің
мәртебесі, осылайша, бүгін де... үстемдік алды.

МЕН «ҚИЗАТЫППЕН» ҚАЛАЙ ТАНЫСТЫМ?!

Бір күні редакторымыз Әбілғазы Тоғызбаев
ауыл шаруашылығы бөлімінің бастығы Жұматай
Қалығұловтың қасына мені — газеттің жауапты
хатшысын, жегіп Қапшағайға іссапарға
аттандыратын болды. Мақсатымыз — сондағы
полиграфиялық жана тәсілмен шыға бастаған
«Ильич нұры» газетінің тәжірибесін үйреніп
қайту.



— Қизатыпка
барамыз! — деді
Жұматай ағам
шылымын
шиырып шегіп
тұрып. Риза. —
Ол жуәрмектің
де бет-жүзін
көрмегелі
біраз уақыт

боп қапты. Өзіміздің
қолымызға су құйған бала
ғой, осында «Екпінді
еңбекте» фототілші болған.

Содан бірнеше күн бойы
Жұматай ағамның аузынан
«Қизатып» түспеді. Бір
күні шыдамадым, өйткені
білгім-ақ кеп барады:

— Аға, ол кісінің

фәмилесі қалай еді,
аты неге Қизатып деп
қойылған?

Жұматай ағамның ішек-
сілесі қатып, ал кеп күлсін.

— Ағамның аты —

Нұрманбет. Әкесінің аты —
Қизат. Өй, сен де қатырдың
ғой... Фәмилесі сонда
Қизатып болмай ма?

Нұрманбет «Қизатып»
ағаммен Жұматай ағам
арқылы алғаш рет осылай
танысқам...



жіберетіні бар. Өткен жазда
пандемияның күйіп тұрған
кезінде Алматыдағы үлкен бір
құрылыс мекемесіне зәумен бас
сұғады. Директорына кірейін
десе, аузы-басын айқұш-ұйқыш
шандып байлап алған хатшысы
мен көмекшісі алдын кес-
кестеп, манайлатпайды. Есіктің
алдын екі күн күзетіп, кетердегі
Нұрағамның бір жапырақ қағазға
жазып қалдырған сондағы
қолтаңбасының қысқа-нұсқасы
мынадай:

*Тыңдасаңыз, аға сөзін айтайын,
Отырмай-ақ, босағаңнан қайтайын,
Екі күннен күзетіп есік алдын
Еңсем түсіп, екі жасқа қартайдым!*

*«Тәжді вирус» тәжін тастап кетпесін деп,
Тозақ оттың тозаңын төкпесін деп,
Алыс тұрып айтайын бір екі сөз
Өкпек желі өкпеден өтпесін деп!.. —
деп жалғасып, кете берелі, кете берелі.*

АТАН ТҮСУГЕ МҰРСАТ ЖОҚ, АҒА!

Зады Нұрағамның жаратылысы өзгеше-леу біткен бекзат жан
ғой! «Жетісуда» жеті жыл бірге қызмет істегенде дәл осындай
екпінмен, дәл осындай шабытпен, жадырап-жайнап, күліп-ойнап
жүріп қызмет істеуден әсте жаңылмайтын. Дәл бүгінгі таңда да
солдай! Сексеннің сенгіріндемін деп үкімет берген зейнетақыны
шытырлатып санап үйде отырған жоқ. Сол баяғы ауыздығымен
алысқан арғымақтай жұлқынып, шаш-етектен асқан алуан-алуан
шаруаның шашауын шығармай тындырып жүр. Бүгінгі қызмет
орны — Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті.
Бас фототілші. Көмекшілері де бар...

— Ұлы Абайдай алыптың 175 жылдығы мерейтойын заман
қасіреті тосын вирустың қыспағында жүрсе де мойымастан,
абыроймен атқарып салдық. Шүкір! Алдымызда Ұлы
Жамбылдың — әруағынан айналайын Жәкөмнің 175 жылдығы
да кел қалды! Атаң түсуге, тіптен пұрсат жоқ, — дейді шырайлы
жүзбен Нұрағам!

Ләйім аттан түспеніз, аттан түспеніз, ардақты біздің Нұраға!

Талғат СҮЙІНБАЙ,
Алматы



Біз білетін, мен білетін Алматыдағы әріптестер арасында
темір тұлпарды ең көп ауыстырып мінген осы Нұрағам шығар
десем ешкім, сірә, дауласа қоймас! Шетелдік джипті былай
қойғанда, құмда жарысатын «Мицубици» автокарыңызға дейін
ерттеп мінді ғой, бұл көкем! «Жигулидің» барлық маркасының
арқасын жауыр етті! Ең қызығы — осы «Жигулидің» елге
жанадан келе бастағандағы Нұрағамның қылығы...

Ол тұста ауылда тұрып шөмелелеп жүн, тонналап май
өткізбесен, жеңіл көлік атаулыға қолын жете бермейді. Бір
күні ел қатарлы май өткізбесе де, ауданда бес батпан беделі бар
әрі ресми кезекте тұрған Нұрманбет ағамды ауданның бірінші
хатшысы Заманбек Батталхановтың өзі шақырып:

— Әй, Нұрманбет, кезегің келді. Ауданға судай жана екі
«Жигули», төрт «Москвич» түсті. «Жигулидің» тандағаны
сенікі, — дейді.

Абыройлы ағасының «Әй, мұның қалай...» дегеніне
қарамастан, «Жигулиден» ат-тонын ала қашып, «Москвичті»
мініп кеткен ғой сонда менін көкем. Бір білгіш досы:
«Жигулиде» амортизатордың орнына серіппелі жуан сымтемір
қойылған (*пружина*), ауылды жерде ой-шұқыр көп, ұшып
кетсе, шоңқиып отырып қаласың» деген ғой.

Әй, тас қапастағы мемлекетте өз нанымызды өзімізден
жасырып жеп жүрген заман ғой. Әйтпесе, «Москвичте» нем бар
десейші, «Жигули» тұрғанда мөлдіреп, — дейді риясыз жымып
күлген автошабондоз ағам.

«ТӘЖДІ ВИРУС» ТӘЖІН ТАСТАП КЕТПЕСІН ДЕП...

Нұрманбет аға Қизатұлы, расында да, өзі қарапайым бола
қалып айтқандай «жәй бала» ма?.. Ой-хой, о не дегеніңіз?!.
Орайы келген тұста өлең жолдарын ойкастатып төгіп-төгіп

ЖАС ҚАЗАҚ ҒААБЕРЕНСЫ



Раушан КЕНЕ — жас ұстаз. 2-3
жастағы балаларға арналған
«ақылды кітаптың» авторы. Ол
құрастырған кітаптың
көмегімен кішкентай
оқырман тез шешім
қабылдауды
үйренеді. Түстерді
танып, сандарды
ажыратып,
саусақпен түрлі
жаттығу орындай
алады. Қызықты
ойындар қол
моторикасын
арттырса, түрлі
жаттығулар тілді
дамытуға септігін
тигізеді. Сурет
салуға, жазуға
баулиды. Қысқасы,
баланың жан-жақты
дамуына жол ашатын
ақылды кітап.



Ақылды кітап



Макпал НОҒАЙБАЕВА
Фото: Айдос ҚҰСАЙЫНҰЛЫ

Бас редактор — директор Срайыл СМАЙЫЛ

Редакция алқасы:

Жарас КЕМЕЛЖАН жауапты хатшы

Ғалия ҚАЛИЕВА
компьютер орталығының жетекшісі

Тілшілер мен қызметкерлер:

Макпал НОҒАЙБАЕВА — арнаулы тілші

Әбдіманап КЕНЕС — жастар және ғылым

Кәмшат ТӨЛЕШОВА — терішші

Айдос ҚҰСАЙЫНҰЛЫ — web-caim

Аймақтағы меншікті тілшілер:

Байкен ҚӨБЕЕВ —
Ақмола және Солтүстік Қазақстан
облыстары (8 778 910 45 34)

Қажет АНДАС — Алматы облысы
(8 747 706 13 82)

Баян ЖАНҰЗАКОВА — Атырау облысы
(8 702 426 69 05)

Мәриям АЙТБАЙ —
Шымкент қаласы

Ернұр КЕНЖЕБАЙ — шолушы

Ұлдай САРИЕВА — Батыс Қазақстан облысы
(8 705 150 48 30)

Кезекші редактор
Макпал НОҒАЙБАЕВА

Шығарушы:

«Аманат Медиа» ЖШС

Директордың

орынбасары

Мейрамбек

ҚҰЛМҰХАМЕДОВ

Бас есепші

Расима

ӘКІМБЕКОВА

Редакцияның мекенжайы:

050012, Алматы қаласы, Мәуленов, 85 үй, №61 кеңсе, 3-қабат
(Бөгембай батыр көшесінің қиылысы)
Телефондар: 8(727) 272-43-39; 272-43-25
Бухгалтерия: тел.факс: 8(727) 272-46-22 (жарнама бөлімі)

Газет «Дәуір» ЖШС РПИК
(Алматы қаласы, Қалдаяқов көшесі, 17-үй)
тел: (727) 273-12-04, 273-12-54
Тапсырыс — №2244;
Бағасы келісім бойынша

Апталық таралым — 3000 дана

Газет Қазақстанның барлық аймақтарында таралады,
сондай-ақ «Ай-Астана» әуесқолының ұшақтарында бар.

Газет 2004 жылы 14 желтоқсанда тіркелген.

2020 жылдың 19 ақпанында ҚР Ақпарат және коммуникациялар министрлігі
Ақпарат комитетінде қайта есепке тұрып, № KZ23VPY00020470 күзлігін алды.

Мақала авторының пікірі редакция көзқарасын білдірмейді.

Жарнама мәтініне тапсырыс беруші жауапты.

Газетте жарияланған материалдар мен суреттерді сілтемесіз көшіріп басуға болмайды.